MEDAGLIA DI RAPPRESENTANZA
DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

TAORMINA
Le Belle Lettere

PROMOSSO DA
Agenzia per la Coesione Territoriale

sensi CONTEMPORANEI

MiBACT Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Regione Siciliana
Assessorato Turismo
Sport e Spettacolo

TAORMINA BOOK FESTIVAL

VII EDIZIONE
24 → 28 GIUGNO
2017

IDEAZIONE E DIREZIONE: **ANTONELLA FERRARA**

PATROCINI
Città di Taormina
Regione Siciliana Assessorato Beni Culturali e Identità Siciliana
Parco Archeologico NAXOS
Teatro Massimo BELLINI
ang Agenzia Nazionale per i Giovani

OFFICIAL WATCH
EBERHARD & C.

MAIN PARTNER
BANCA AGRICOLA POPOLARE DI RAGUSA
AAT Associazione Albergatori Taormina Taormina Hotel Association
JAGUAR
FBP Fondazione Bonino-Pulejo Messina
Videobank

MAIN MEDIA PARTNER
Rai

Regione Siciliana
Assessorato Turismo
Sport e Spettacolo

TAOBUK
Le Belle Lettere

Anthony Emanuele Barbagallo
Assessore Regionale al Turismo, Sport e Spettacolo

Antonella Ferrara
Presidente e Direttore Artistico

COMITATO SCIENTIFICO

Pietro Navarra
Rettore Università degli Studi di Messina

Roberto Grossi
Sovrint. Teatro Massimo Bellini di Catania

Paola Gribaudo
Direttore Studio Gribaudo

Matteo Collura
Scrittore e giornalista

CURATORI

Fernanda Roggero - **Fud Hub**

Carla Virzì - **TaoKids**

Claudio Masenza - **Cinema**

Roberta Scorranese - **Arti Visive**

COORDINAMENTO GENERALE E GESTIONE EVENTI

Alfio Bonaccorso

UFFICIO STAMPA

Stilema srl
Anna Gilardi
Roberta Canevari
Clara Rizzitelli
Cristina Negri
Caterina Andò
Emilio Pintaldi

COMUNICAZIONE VIDEO

Chiara Carmeni

RELAZIONI ESTERNE E MARKETING

Lillo Sciliberto

COMUNICAZIONE E PROMOZIONE

Fabio Longo

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Cristina D'Arrigo

CERIMONIALE E LOGISTICA

Giampiero Gobbi
Cirino Cristaldi

PROGETTO GRAFICO

+ ADD Design

PER INFORMAZIONI

Servizio Turistico Regionale
Unità Operativa 03 Taormina
Palazzo Corvaja
Tel 0942 23243
segreteriaorganizzativa@taobuk.it
info@taobuk.it

www.taobuk.it
facebook.com/taobuk
@TaobukFestival #Taobuk17
@taobukfestival

La direzione si riserva il diritto di modificare, sostituire e/o cancellare gli eventi in programma.
*Per informazioni aggiornate sulla programmazione consultare il sito **www.taobuk.it***

Anthony Emanuele Barbagallo

Assessore Regionale al Turismo, Sport e Spettacolo

Tra le infinite declinazioni del tema di Taobuk 2017, sottolineerei il legame, l'identità forte e indissolubile che deriva dall'appartenenza al suolo in cui si è nati o si è scelto di vivere. Ognuno di noi è generato o adottato da una terra che sente propria, ne assorbe i valori, il nutrimento di storia e cultura. In ciò la Sicilia ha molto da dare ai suoi figli, e i migliori di essi sanno ricambiarla, esaltandone le bellezze naturalistiche, lo straordinario patrimonio di beni culturali e monumentali, onorando il suo retaggio di letterati e artisti, emulando esempi di coraggio e impegno civile. Un tesoro da diffondere, da condividere, presidio di uomini e donne che si pongono la fondamentale domanda: cosa posso fare per il mio paese.

È ciò che si propone il festival di Antonella Ferrara, il cui successo era già scritto nel dna propulsore della manifestazione, in quella volontà di far rivivere Taormina quale città di lettere e d'arte, nell'approfondire il dialogo tra i popoli e la cultura dell'accoglienza. Il turismo culturale trova qui la quintessenza della sua espressione. È il modello esemplare di come i figli di una terra possano farsi testimoni della sua tradizione e accreditarla in una proiezione autenticamente internazionale.

L'Assessorato regionale al Turismo, che ho l'onore di guidare, promuove in Taobuk questo amore filiale verso un'Isola che è da sempre culla di civiltà.

Carlo Vermiglio

Assessore Regionale ai Beni Culturali e all'Identità Siciliana

Anche quest'anno Taobuk ritorna a Taormina ponendo al centro del ricco programma un tema, insieme antico e contemporaneo che, a partire dalla narrazione del mito, è stato, nel corso del tempo, ampiamente declinato e discusso in tutti i rami della cultura.

Padri e Figli: un nodo costitutivo della civiltà occidentale, sedimentatasi attorno al concetto di famiglia e di organizzazione sociale con le sue relazioni, spesso complesse e conflittuali, legate principalmente ai concetti di origine, identità, patrimonio. Ma l'immagine del rapporto tra padri e figli porta con sé anche la riflessione sull'idea di eredità che, da una condizione prettamente familiare, si estende al contesto culturale ed artistico, ovvero a quella ricchezza infinita di saperi, valori, e patrimoni di bellezza che, di generazione in generazione, è giunta sino a noi definendo l'orizzonte del nostro tempo.
Ricevere un'eredità significa fare propria, interpretare e attualizzare quella stratificazione di tracce di cui siamo fatti, affinché la memoria storica, personale o collettiva, ci permetta di interrogare più lucidamente il presente e maturare un progetto di sviluppo culturale attraverso un percorso vitale tra passato e futuro, tra padri e figli.

In quest'ottica, l'Assessorato Regionale dei Beni Culturali ha, con convinzione, sostenuto e promosso il Taormina Book Festival che, giunto alla settima edizione, si conferma uno spazio aperto in cui si confrontano protagonisti di levatura internazionale della letteratura e dell'arte tessendo dialoghi e narrazioni in questa terra da sempre crocevia fecondo di incontri e scambi di idee e culture.

Eligio Giardina

Sindaco di Taormina

Padri e figli. Maestri e allievi. Vecchi e giovani.
Nell'ampia riflessione suggerita da Taobuk 2017 non campeggia solo l'idea della trasmissione e del passaggio di valori e saperi, ma emerge altresì la responsabilità che è sempre connessa alla gestione di un'eredità morale e materiale.

Ciò vale, a maggior ragione, per chi ha la cura della cosa pubblica. È il senso di responsabilità che deve guidare il buon governo e la salvaguardia del patrimonio che abbiamo il compito di amministrare. È ancora il senso di responsabilità che consente di individuare, in questo campo, le iniziative realmente valide da promuovere e sul cui buon esito vegliare.

Perciò questa Amministrazione comunale ha sostenuto, anno dopo anno, il festival creato da Antonella Ferrara. Ne ha valutato con rigore il progetto mirato alla riscoperta della Taormina letteraria e artistica, ne ha condiviso la missione di esaltare l'esprit internazionale della città, ne ha colto l'entusiasmo verso il lascito dei padri e la consapevolezza di innestarlo nel presente. Da allora Taobuk ne ha fatta di strada: siamo alla settima edizione e il Comune di Taormina sente forte la responsabilità di continuare ad affiancare il festival nel cammino che gli ha consentito di conquistare l'attenzione del mondo culturale.

Italo Mennella

Presidente Associazione Albergatori Taormina

Non una, ma due edizioni di Taobuk proporrei di allestire ogni anno a Taormina. Non sembri facile entusiasmo il mio. Alla base di questa proposta c'è la consapevolezza dei passi da gigante che la manifestazione ha compiuto nel corso delle sue sempre più ricche e belle edizioni.

A spingermi ad auspicare uno sviluppo ancora più ampio del festival è soprattutto la condizione che esso riassuma in sé, come meglio non si potrebbe, lo spirito della città per cui la kermesse letteraria è stata concepita. Parlo di un'adesione esemplare all'esprit di Taormina, al suo fascino incantevole che ha sedotto non solo letterati ma altresì musicisti, pittori e artisti celebri in ogni campo.

E così, insieme alle Belle Lettere, ecco che Taobuk celebra il connubio tra le arti nei luoghi e nei siti di una località turistica internazionale, da sempre pilota nei progetti di destagionalizzazione.
Perciò, specularmente all'appuntamento d'inizio estate mi piacerebbe ipotizzarne un altro autunnale, ovviamente diversificato nei contenuti. Una sessione potrebbe contenere il premio, l'altra un concorso, ogni volta ricreando la vivacità di un caleidoscopico villaggio letterario.

Ne parlo da tempo con Antonella Ferrara, lungimirante fondatrice del festival. Condividere con lei le idee "progettuali" su Taobuk è per me motivo di autentica identificazione nella realizzazione di un evento, di cui ho subito intravisto le potenzialità e sposato la causa.

Padri e Figli

Taormina Book Festival 2017

Ogni progetto è figlio di una proiezione, di un desiderio e di una visione che si affinano sino a diventare presente, portando immancabilmente a compimento una sfida.
Quella che accogliamo il 24 Giugno è l'edizione che segna una svolta, frutto del processo di affermazione e progressivo consolidamento di un'identità riconosciuta al Festival.
Un'efficace programmazione culturale non può essere scissa da una felice sinergia con i principali attori del territorio, e di questo non posso che ringraziare in primis l'Assessorato Regionale al Turismo che ha fortemente sostenuto il Festival come fiore all'occhiello della proposta turistico culturale siciliana.
Giugno e non più Settembre è il periodo che vedrà lo svolgersi del Festival, l'inizio e non la fine della stagione turistica siciliana con la programmazione di importanti eventi-anteprima nei mesi precedenti, allo scopo di contribuire ad un'offerta culturale ricca di suggestioni.
Un Festival che, al suo settimo anno, propone un palinsesto che si contrae in cinque giornate, senza però una flessione nel numero di eventi e di ospiti, per andare incontro alle esigenze di chi pianifica il proprio soggiorno a Taormina in funzione del calendario di Taobuk.
Se queste rappresentano due importanti novità della prossima edizione, non posso non pensare alle parole di Victor Hugo: ***L'avvenire è la porta, il passato ne è la chiave***.
In queste parole ho sempre ritrovato la vocazione del Festival, che ha le sue radici nella tradizione letteraria internazionale di Taormina e della Sicilia.
Allo stesso tempo, Taobuk guarda al presente con un'edizione intitolata Padri e Figli, che propone una riflessione sul senso dell'identità, della dialettica tra tradizione e innovazione, tra radici e prospettive.
Le programmazione degli appuntamenti è caratterizzata da alcune *strisce* che contribuiscono a declinare il tema, con un'attenzione particolare al cinema, alla cultura enogastronomica, alla letteratura per ragazzi, proponendo importanti lezioni magistrali tenute da alcuni dei più autorevoli maîtres à penser del nostro tempo: dalla filosofa Agnes Heller allo storico Luciano Canfora, dallo scrittore Abraham Yehoshua allo psicanalista Luigi Zoja.
Tra le novità, l'autorevole supporto di un prestigioso Comitato Scientifico, la sinergia con il Festival Buk Modena che porterà a Taormina piccoli e medi editori per trasformare il Corso Umberto in un percorso di libri e suggestioni e un'importante mostra fotografica, dedicata a Inge Feltrinelli e Giulio Bollati, che racconterà lo sguardo dei due grandi editori sul Novecento e i suoi protagonisti culturali.
Taobuk torna ad essere il vettore di una potente esperienza collettiva, il desiderio condiviso di ritrovarsi insieme, dentro e fuori dal tempo, per incrociare gli sguardi e le sensibilità di tutti in un progetto che vive e si alimenta del desiderio di partecipazione di ciascuno.

Antonella Ferrara
Presidente e Direttore Artistico

I **Taobuk Awards** sono realizzati dall'atelier orafo
Le Colonne di Alvaro e Correnti.

TAORMINA BOOK FESTIVAL

SABATO 24

// CERIMONIA DI APERTURA

ORE 20:30
TEATRO ANTICO
DI TAORMINA

Inaugurazione e cerimonia di consegna dei Taobuk Awards

CONDUCONO
Alessio Zucchini e Antonella Ferrara

INTERVENTO MUSICALE DEL SOPRANO
Daniela Schillaci
esecuzione di 'Casta diva' da *Norma* di Vincenzo Bellini

Saluti istituzionali

Taobuk Award *for Literary Excellence* e Premio Eberhard per Taobuk
a Abraham Yehoshua

Taobuk Award *for Literary Excellence*
a Domenico Starnone

Taobuk Award *per il film "La tenerezza"*
a Gianni Amelio

Taobuk Award *all'impegno civile*
a Nicola Gratteri

Premio *Una vita per l'Arte*
a Luigi Lo Cascio

Premio *per l'interpretazione drammatica nel film "Fräulein"*
a Christian De Sica

Noa in concerto

con l'Orchestra del Teatro Massimo Bellini di Catania
diretta dal M.o Domenico Sanfilippo

Testi di **Federico Zatti** e **Valerio Callieri**
Direttore della fotografia **Gianluca Fiore**
Direttore di scena **Sara Scotti**

CALENDARIO

TAORMINA BOOK FESTIVAL

// LEGENDA

- LA LEZIONE DEI PADRI
- FUD HUB
- TAOKIDS
- CINEMA

Il calendario propone incontri che affrontano il tema del Festival, Padri e Figli, attraverso: lezioni magistrali dei più autorevoli pensatori del nostro tempo (**La lezione dei padri**), un'attenzione speciale alla cultura cinematografica (**Padri e Figli nel cinema**), enogastronomica (**Fud Hub**) e all'universo di bambini e ragazzi, figli di oggi, padri di domani (**TaoKids**).

Per consultare la mappa dei luoghi del Festival vai a pag. 36-37.

DOMENICA 25

ORE 10:00 FONDAZIONE MAZZULLO
Il passaggio del testimone
Stefano Mauri, Giuseppe Laterza, Antonio Sellerio, Luca De Michelis

ORE 11:00 FONDAZIONE MAZZULLO
Padri del Novecento
Paola Gribaudo, Albertina Bollati, Paola Bassani, Vittorio Bo

ORE 12:30 FONDAZIONE MAZZULLO
L'inchiostro e lo sguardo
Inge Feltrinelli, Albertina Bollati e Roberta Scorranese

// intervallo

ORE 15:00 FONDAZIONE MAZZULLO
Promuovere la cultura. Arte, libri, idee.
Paola Gribaudo, Marina Valensise

ORE 16:00 NH COLLECTION TAORMINA
Padri e figli. Ricevere e trasmettere.
Carlo Cracco

ORE 17:00 FONDAZIONE MAZZULLO
La terra dei padri nell'immaginario collettivo
Nico Torrisi, Ornella Laneri, Italo Mennella, Daniela Baglieri, Domenico Ciancio, Lino Morgante

ORE 18:00 ARCHIVIO STORICO
Scomparsa e attualità della figura del padre.
Luigi Zoja

ORE 19:00 PIAZZA IX APRILE
Il gesto di Abramo
Abraham Yehoshua

ORE 20:00 PIAZZA IX APRILE
In nome del padre
Cristina Comencini

ORE 21:00 PIAZZA IX APRILE
Parole Note Live
Giancarlo Cattaneo, Maurizio Rossato

TAOBUK

LUNEDÌ **26**

h.9

ORE 9:00 > 12:00
ARCHIVIO STORICO

Comunicazione dinamica e dinamiche della comunicazione
Angela D'Arrigo e Grazia Salamone

ORE 12:00
ARCHIVIO STORICO

L'arte del coinvolgimento
Fabio Viola

ORE 12:00
RISTORANTE
LA BARONESSA

Contaminazioni virtuose
Heinz Beck

h.13

ORE 13:00
RISTORANTE
LA BARONESSA

Brunch

ORE 15:00
SAN DOMENICO
PALACE HOTEL

Il Mediterraneo dei popoli e delle culture
Giancarlo Mazzuca

ORE 16:00
SAN DOMENICO
PALACE HOTEL

La maternità negata nel racconto di una madre
Michela Marzano

ORE 17:00
SAN DOMENICO
PALACE HOTEL

Figli dell'Europa
Giacomo D'Arrigo, Diego Cimino, Michele Tranquilli

ORE 18:00
SAN DOMENICO
PALACE HOTEL

Un percorso tra i maestri del pensiero moderno
Agnes Heller

ORE 19:00
SAN DOMENICO
PALACE HOTEL

Padri e Figli. Oltre i fornelli
Niko Romito

ORE 20:00
SAN DOMENICO
PALACE HOTEL

Il silenzio della dittatura e l'urgenza della memoria
Elsa Osorio

ORE 21:00
PIAZZA IX APRILE

Incontro con la Regina della comicità e dello sberleffo
Luciana Littizzetto

h.22

MARTEDÌ **27**

ORE 10:00 > 13:00
FONDAZIONE MAZZULLO

Illuminiamo il Futuro... con la lettura
Viviana Mazza, Luigi Garlando, Alberto Pellai e Barbara Tamborini

// intervallo

ORE 17:00
FONDAZIONE MAZZULLO

Padre, se anche tu non fossi il mio...
Gioacchino Lanza Tomasi, Fabio Carapezza Guttuso

ORE 18:00
HOTEL ISABELLA

Diario intimo di un'adolescenza
Antonio Dikele Distefano

ORE 18:00
FONDAZIONE MAZZULLO

Trame di storia
Maria Caruso, Marella Ferrera, Gabriella Ferrera

ORE 19:00
EXCELSIOR PALACE HOTEL

Care figlie vi scrivo
Marisa Bruni Tedeschi

ORE 20:00
PIAZZA IX APRILE

Il consenso e la democrazia
Luciano Canfora

ORE 21:00
PIAZZA IX APRILE

Dall'American Dream all'incubo nucleare
Alan Friedman

MERCOLEDÌ **28**

h.9

ORE 11:00
ARCHIVIO STORICO

Quell'universo nascosto dietro il silenzio dei figli
Arturo Belluardo

ORE 12:00
ARCHIVIO STORICO

Non avere paura
Simona Sparaco

h.13

// intervallo

ORE 15:00
ARCHIVIO STORICO

La figlia femmina
Anna Giurickovic Dato

ORE 16:00
MÉTROPOLE
MAISON D'HÔTES

L'amore che salva
Sergio Del Molino

ORE 17:00
MÉTROPOLE
MAISON D'HÔTES

Tradizione e innovazione
Ciccio Sultano

ORE 18:00
ARCHIVIO STORICO

Lo spazio dell'immaginario
Lucia Scuderi

ORE 18:00
HOTEL VILLA
DIODORO

Di padre in figlio
Carlo Vermiglio, Vincenzo Ciraolo, Alessandro Costantino, Pietro Carrozza, Carlo Carrozza, Gaetano Silvestri, Antonio Saitta, Filippo Nicosia

ORE 19:00
FONDAZIONE
MAZZULLO

I vecchi e i giovani
Matteo Collura, Anna Maria Sciascia, Claudio Pirandello

ORE 20:00
PIAZZA IX APRILE

Gli eredi della terra
Ildefonso Falcones

ORE 21:00
PIAZZA IX APRILE

Tu non c'eri
Piero Pelù, Cosimo Damiano Damato

h.22

// PROGRAMMA 2017

TAOBUK

DOMENICA **25**

ORE 10:00
FONDAZIONE MAZZULLO

Il passaggio del testimone

Cambiamenti e nuovi scenari nel mondo dell'editoria di padre in figlio.

Tavola rotonda con gli editori italiani che hanno fatto di una tradizione familiare il proprio mestiere: fare i libri.

INTERVENGONO

Stefano Mauri
Presidente e AD del Gruppo editoriale Mauri Spagnol.

Carlo Feltrinelli
AD Feltrinelli Editore.

Antonio Sellerio.
Presidente Sellerio Editore.

Giuseppe Laterza
Presidente Laterza Editore.

Luca De Michelis
AD Marsilio.

MODERA

Roberta Scorranese
Il Corriere della Sera.

•••

ORE 11:00
FONDAZIONE MAZZULLO

Padri del Novecento

Conversazione su alcune delle più rilevanti figure del mondo della letteratura e dell'arte nel ricordo dei loro figli.

INTERVENGONO

Paola Gribaudo
Editrice d'arte.

Albertina Bollati
Figlia di Giulio Bollati. Disegnatrice e fotografa.

Paola Bassani
Figlia di Giorgio Bassani, autrice di *Se avessi una piccola casa mia* (La Nave di Teseo).

Vittorio Bo
Editore e accademico.

MODERA

Rosario Castelli
Dipartimento Scienze Umanistiche, Università di Catania.

DOMENICA **25**

ORE 12:30
FONDAZIONE MAZZULLO

L'inchiostro e lo sguardo

Testimoni di un secolo. Un racconto per immagini.

Vernissage della mostra fotografica dedicata a Inge Feltrinelli e Giulio Bollati, due grandi editori e fotografi, raccontati attraverso il loro sguardo sul Secolo Breve.

CON LA PARTECIPAZIONE DI

Inge Feltrinelli
Editrice e fotoreporter.

Albertina Bollati
Figlia di Giulio Bollati. Disegnatrice e fotografa.

INTERVIENE

Roberta Scorranese
Curatrice della mostra *L'inchiostro e lo sguardo*.

•••

ORE 15:00
FONDAZIONE MAZZULLO

Promuovere la cultura. Arte, libri, idee.

Una conversazione con Paola Gribaudo, la cui straordinaria vita di editor d'arte è stata raccontata da Barbara Tutino in *Mille di questi libri* (Skira), e Marina Valensise, autrice de *La cultura è come la marmellata* (Marsilio) sulla sua esperienza di direttrice dell'Istituto italiano di cultura a Parigi.

INTERVENGONO

Paola Gribaudo
Editrice d'arte.

Marina Valensise
Direttore dell'Istituto italiano di Cultura a Parigi fino al 2016, è fondatrice di Vale - *Valorizziamo Aziende Artisti Lavoro Esperienza* ed editorialista de *Il Foglio* e *Il Messaggero*.

•••

ORE 16:00
NH COLLECTION TAORMINA

Padri e figli. Ricevere e trasmettere.

Conversazione con Carlo Cracco, uno degli chef più apprezzati sulla scena internazionale, sul senso della trasmissione di saperi, valori e competenze, da maestro ad allievo.

Carlo Cracco
Comincia la sua carriera professionale con Gualtiero Marchesi a Milano e Alain Ducasse a Parigi. Apre a Milano il ristorante Cracco-Peck guadagnandosi due stelle Michelin e tre forchette per Gambero Rosso.

DIALOGA CON

Fernanda Roggero
Critico enogastronomico, Il Sole 24 Ore.

DOMENICA **25**

ORE 17:00
FONDAZIONE MAZZULLO

La terra dei padri nell'immaginario collettivo

Come cambia il brand Sicilia nel mondo globale.

Tavola rotonda che ripercorre la genesi di un brand tra stereotipi e strategie di promozione, con uno sguardo all'impresa e alla sfida dell'innovazione.

INTERVENGONO

Nico Torrisi
Presidente Federalberghi Sicilia.

Ornella Laneri
Presidente CDA Hotel Management.

Italo Mennella
Presidente Ente Bilaterale Turismo Siciliano.

Daniela Baglieri
Presidente Società Aeroporto Catania.

Domenico Ciancio
Direttore La Sicilia.

Lino Morgante
Direttore editoriale Gazzetta del Sud e presidente Fondazione Bonino Pulejo.

MODERA

Emilio Pintaldi
Corrispondente presso il Giornale di Sicilia e conduttore del talk "Malalingua".

•••

ORE 18:00
ARCHIVIO STORICO

Scomparsa e attualità della figura del padre

Lectio magistralis di Luigi Zoja, che ripercorre dal punto di vista storico, sociologico e psicologico l'evoluzione della figura paterna, a partire da Ettore, Ulisse ed Enea, passando per l'Ebraismo e il Cristianesimo, dalla parola del Padre a quella del Figlio.

INTERVIENE

Luigi Zoja
Psicanalista di fama mondiale, autore de *Il gesto di Ettore* (Bollati Boringhieri). Past president dell'International Association for Analytical Psychology (IAAP).

INTRODUCE

Emanuele Fadda
Accademico e docente di Filosofia.

DOMENICA **25**

ORE 19:00
PIAZZA IX APRILE

Il gesto di Abramo

Padri e Figli nella tradizione biblica e cristiana.

Conversazione con Abraham Yehoshua sulla figura del padre, nella cultura ebraica e cristiana, riletta sotto una chiave secolare.

Abraham Yehoshua
Considerato il maggiore scrittore israeliano contemporaneo, è docente di letteratura contemporanea presso l'Università di Haifa. Tra i suoi libri il capolavoro *L'amante* (1977) tradotto in quindici lingue.

DIALOGA CON

Viviana Mazza
Il Corriere della Sera.

•••

ORE 20:00
PIAZZA IX APRILE

In nome del padre

Conversazione con una grande regista attenta ai temi sociali sul rapporto genitori-figli e il contatto tra le generazioni.

Cristina Comencini
Regista, sceneggiatrice e scrittrice, figlia del grande regista Luigi Comencini. Recentemente ha scritto *Essere Vivi* (Einaudi) ed ha ideato il soggetto della serie televisiva *Di padre in figlia*, in onda su RAI Uno.

DIALOGA CON

Claudio Masenza
Critico cinematografico.

•••

ORE 21:00
PIAZZA IX APRILE

Parole Note Live

Un dialogo fra musica e letteratura.

Musica, poesia e frammenti di prosa di grandi autori che hanno voluto lasciare un messaggio alle generazioni future: un reading e un dj set sorprendente ricco di immagini evocative.

A CURA DI

Giancarlo Cattaneo
Dj e conduttore di format di successo su Radio Capital.

Maurizio Rossato
Regista e produttore radiofonico. Collabora con Radio Deejay e Radio Capital. È ideatore del progetto discografico *Parole Note*.

INTRODUCE

Giacomo D'Arrigo
Direttore Agenzia Nazionale per i Giovani.

LUNEDÌ 26

ORE 9:00 - 12:00
ARCHIVIO STORICO

Comunicazione dinamica e dinamiche della comunicazione*

Promosso da Associazione Culturale Dracma Circulating Culture.

Seminario che approfondisce il ruolo della comunicazione nella progettazione e valorizzazione del patrimonio e delle attività culturali, con focus sui Beni archeologici.
***Prenotazione obbligatoria, al link indicato sul sito.**

INTERVENTI

Angela D'Arrigo
Appunti per una strategia di divulgazione culturale.
Dottore di ricerca in Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana, vive a Milano e si occupa di progettazione, fundraising e management culturale.

Grazia Salamone
Raccontare il mondo antico dalla ricerca ai social network.
Archeologa e numismatica, è collaboratrice alla ricerca presso la Cattedra di Numismatica dell'Università di Messina. Si occupa di temi legati alla divulgazione della numismatica anche attraverso il blog Iconarteblog.

•••

ORE 12:00
ARCHIVIO STORICO

L'arte del coinvolgimento

Una conversazione con Fabio Viola, co-autore del libro *L'arte del Coinvolgimento* (Hoepli) e di *Father and Son*, il primo videogioco prodotto da un museo.

INTERVIENE

Fabio Viola
Tra i TOP 10 gamification designer al mondo, coordina il corso di alta formazione in Gamification ed Engagement Designer per IED Milano, è Presidente di TuoMuseo, premiata start up culturale con la quale ha sviluppato il videogioco Father and Son.

DIALOGA CON L'AUTORE

Sandro Garrubbo
Comunicazione e marketing Museo A. Salinas, Palermo.

MODERA

Angela D'Arrigo
Associazione culturale Dracma Circulating Culture.

•••

ORE 12:00
RISTORANTE
LA BARONESSA

Contaminazioni virtuose

Conversazione con Heinz Beck, uno dei più noti esponenti dell'alta gastronomia internazionale. Estro e originalità sono le doti con cui è riuscito a imporsi da subito sulla scena della grande cucina europea e italiana con uno stile unico al mondo.

Heinz Beck
Chef pluripremiato del primo e unico ristorante tre stelle Michelin di Roma, *La Pergola*. È vincitore del premio Five Star Diamond Award e del Six Star Diamond Award.

DIALOGA CON

Fernanda Roggero
Critico enogastronomico, Il Sole 24 Ore.

LUNEDÌ 26

ORE 15:00
SAN DOMENICO PALACE HOTEL

Il Mediterraneo dei popoli e delle culture

Quando il Mare Nostrum era orizzonte di umanità e progresso.

Una conversazione che, dall'analisi contenuta nel saggio *Mussolini e i musulmani* (Mondadori) di Giancarlo Mazzuca, ricostruisce i legami e le relazioni dell'Italia con il mondo arabo, in un tempo in cui il Mediterraneo non era ancora una frontiera invalicabile.

Giancarlo Mazzuca
Giornalista scrittore e politico, è membro del CDA della RAI.
È stato direttore dei quotidiani Il Quotidiano Nazionale, Il Resto del Carlino e Il Giorno.

DIALOGA CON

Pietro Perconti
Prorettore alla Didattica Università di Messina.

•••

ORE 16:00
SAN DOMENICO PALACE HOTEL

La maternità negata nel racconto di una madre

Storia di una figlia e della palingenesi dell'amore che salva.

Presentazione dell'ultimo libro di Michela Marzano, *L'amore che mi resta* (Einaudi), che affronta il tema del dolore assoluto di una maternità straziata da una tragedia familiare.

Michela Marzano
Professore ordinario di filosofia morale all'Università Paris Descartes, editorialista de La Repubblica. I suoi libri sono tradotti in molte lingue.

DIALOGA CON

Graziella Priulla
Dipartimento di Scienze Politiche e Soclia, Università di Catania.

•••

ORE 17:00
SAN DOMENICO PALACE HOTEL

Figli dell'Europa

In collaborazione con ANG - Agenzia Nazionale Giovani.

Storie, esperienze e testimonianze di giovani che hanno tracciato un percorso di eccellenza, di impegno e di passione.

INTERVENGONO

Giacomo D'Arrigo
Direttore Agenzia Nazionale per i Giovani.

Michele Tranquilli
Autore del libro Una buona idea (Feltrinelli) e fondatore delle Rete Solidale YouAid.

Diego Cimino
Il più giovane diplomatico italiano, inserito da Forbes tra gli under 30 di maggiore successo al mondo.

MODERA

Paolo Borrometi
Giornalista e scrittore.

•••

ORE 18:00
SAN DOMENICO PALACE HOTEL

Un percorso tra i maestri del pensiero moderno

Dal libro *Breve storia della mia filosofia* (Castelvecchi), lectio magistralis della filosofa di fama mondiale Agnes Heller sui grandi esponenti del pensiero e sulle radici del dibattito filosofico attuale.

INTERVIENE

Agnes Heller
Filosofa ungherese, considerata il massimo esponente della Scuola di Budapest. Sopravvissuta all'Olocausto, insegna alla New School for Social Research di New York.

INTRODUCE

Francesca Gullotta
Docente di filosofia.

LUNEDÌ 26

ORE 19:00
SAN DOMENICO PALACE HOTEL

Padri e figli. Oltre i fornelli.

Una conversazione con lo chef Niko Romito, che gestisce con la sorella Cristiana il ristorante Reale, ospitato in un ex monastero dove ha anche inaugurato un boutique hotel e una scuola di cucina professionale.

Niko Romito
Cuoco autodidatta, profondamente legato al suo Abruzzo, in soli 7 anni ha conquistato 3 stelle Michelin. Ha cominciato nell'ex pasticceria di famiglia, divenuta trattoria, e nel 2011 si è trasferito a "Casadonna", ex monastero del '500 a Castel di Sangro.

DIALOGA CON

Fernanda Roggero
Critico enogastronomico, Il Sole 24 Ore.

•••

ORE 20:00
SAN DOMENICO PALACE HOTEL

Il silenzio della dittatura e l'urgenza della memoria

Vite di padri e figli scomparsi nell'imbuto della Storia.

Conversazione con Elsa Osorio sul senso della memoria e la militanza del ricordo, attraverso le vite rubate di padri e figli desaparecidos, vittime di una delle vicende più dolorose della storia recente dell'Argentina.

Elsa Osorio
Scrittrice e sceneggiatrice. Ha ottenuto in Argentina il Premio Nazionale di Letteratura, il premio Amnistía Internacional. È autrice de *I vent'anni di Luz*, *La miliziana* e *Doppio Fondo* pubblicati in Italia da Guanda, con i quali ha conquistato l'attenzione di pubblico e critica in tutto il mondo.

DIALOGA CON

Rosa Maria Di Natale
La Repubblica.

•••

ORE 21:00
PIAZZA IX APRILE

Incontro con la Regina della comicità e dello sberleffo

Presentazione de *La bella addormentata in quel posto* (Mondadori) di Luciana Littizzetto, autrice di un nuovo libro esilarante che fa riflettere sulle cose più strampalate del nostro mondo, dal ciuffo di Donald Trump alla smania tecnologica che contagia tutti, con leggerezza e grande spasso.

Luciana Littizzetto
Attrice e autrice, ospite fissa della trasmissione *Che tempo che fa* in onda su RAI Tre, con la conduzione di Fabio Fazio, insieme al quale ha condotto l'edizione 2013 e 2014 del Festival di Sanremo. Conduce su Radio Deejay la trasmissione *La Bomba* e collabora con il quotidiano La Stampa di Torino.

DIALOGA CON

Paolo Maria Noseda
Scrittore e interprete.

MARTEDÌ **27**

ORE 10:00 / 13:00
FONDAZIONE MAZZULLO

Illuminiamo il Futuro ... con la lettura

La visione condivisa di Taobuk e Save the Children.

Evento in collaborazione con Save the Children.

Conversazione con alcuni dei più amati scrittori per ragazzi. Seguirà la consegna del Premio *Illuminiamo il futuro* ad uno degli autori presenti da parte della giuria di ragazzi, che hanno partecipato al progetto lettura promosso da Taobuk e Save the Children.

INTERVENGONO

Viviana Mazza
Autrice de *Il bambino Nelson Mandela* (Mondadori). Inviata della Redazione Esteri de Il Corriere della Sera, ha vinto il Premio Luchetta dedicato ai bambini vittime della guerra.

Luigi Garlando
Autore di *Io e Il Papu* (Rizzoli) Giornalista de La Gazzetta dello Sport e autore per ragazzi, gli è stato assegnato il Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2017.

Alberto Pellai e Barbara Tamborini
Autori di *Ammare* (De Agostini) e *L'età dello tsunami* (De Agostini). Coppia nella scrittura e nella vita, Barbara ha vinto il Premio Giovanni Arpino Inediti, Alberto è psicoterapeuta dell'età evolutiva e collabora con Radio24 in un programma dedicato alla relazione genitori-figli.

MODERA

Massimo Maugeri
Ideatore di Letteratitudine, open blog culturale.

MARTEDÌ **27**

ORE 17:00
FONDAZIONE MAZZULLO

Padre, se anche tu non fossi il mio...

Omaggio a due protagonisti del Novecento: Giuseppe Tomasi di Lampedusa e Renato Guttuso.

Da un verso dalla poesia di Camillo Sbarbaro, l'incontro propone una riflessione su un rapporto paradigmatico, quello tra padri e figli *elettivi*, a partire dalla testimonianza d'eccezione di chi ha raccolto l'eredità morale di Giuseppe Tomasi di Lampedusa e Renato Guttuso.

INTERVENGONO

Gioacchino Lanza Tomasi
Musicologo di fama mondiale, già direttore artistico dei maggiori Teatri dell'Opera italiani, presiede la giuria del Premio Letterario Internazionale Giuseppe Tomasi di Lampedusa.

Fabio Carapezza Guttuso
Prefetto, è a capo dell'Unità di crisi del coordinamento nazionale del Ministero dei Beni culturali. Dirige gli Archivi Guttuso che hanno sede nello studio del Pittore, a Palazzo del Grillo a Roma.

MODERA

Salvatore Ferlita
Facoltà di Arti e Comunicazione, Università di Enna 'Kore'.

•••

ORE 18:00
HOTEL ISABELLA

Diario intimo di un'adolescenza

Conversazione sul libro *Chi sta male non lo dice* (Mondadori) di Antonio Dikele Distefano, storia di Yannick e Ifem, figli di padri assenti, dramma di un calvario che all'inizio sembra il paradiso, finché non si imbocchi quell'unica via per la salvezza, amando la vita.

Antonio Dikele Distefano
Nato da genitori angolani, è rapper, attore, scrittore; ha esordito nel 2014 con *Fuori piove, dentro pure, passo a prenderti?*, grande successo del self-publishing poi pubblicato da Mondadori.

DIALOGA CON

Francesco Musolino
Giornalista e ideatore del progetto di lettura no profit su Twitter @Stoleggendo.

MARTEDÌ **27**

ORE 18:00
FONDAZIONE MAZZULLO

Trame di storia

Una tessitura di famiglia: due generazioni di donne nell'alta moda.

Conversazione con Maria Caruso e le figlie Marella e Gabriella Ferrera, il cui cognome da oltre mezzo secolo è sinonimo di alta moda. Curiosità, intuizione e creatività attraverso due generazioni di donne, che hanno esaltato la Sicilianità ai massimi livelli.

INTERVENGONO

Marella Ferrera
Debutta nel fashion system internazionale nel 1993 sulle passerelle di Alta Moda Roma, acclamata come rivelazione dell'anno. Appassionata di teatro, collabora per la realizzazione di costumi e ha fondato un laboratorio teatrale.

Maria Caruso
Ha studiato da artista e imparato a lavorare da grande artigiana, accanto a nomi come Irene Galitzine, Schubert e le Sorelle Fontana. È madre di Marella e Gabriella Ferrera.

Gabriella Ferrera
Ama la moda non solo come celebrazione della bellezza e della femminilità, ma anche come incontro con l'arte. Le sue creazioni sono abiti-installazione che si modellano su un corpo assente.

MODERA

Eleonora Lombardo
La Repubblica.

•••

ORE 19:00
EXCELSIOR PALACE HOTEL

Care figlie vi scrivo

Cronache di una famiglia fuori dal comune.

Conversazione sul libro *Care figlie Vi scrivo* (La Nave di Teseo) di Marisa Bruni Tedeschi. La morte precoce del padre e la tenerezza nei confronti della madre, Marisa Bruni Tedeschi ripercorre i capitoli di una vita straordinaria, in un libro-confessione in cui si rivolge alle due figlie: Carla Bruni, modella ed ex Première Dame di Francia, e Valeria Bruni Tedeschi, nota regista e attrice.
Segue degustazione a cura di ONAV, Consorzio di Tutela del Cioccolato di Modica e Nonsolo Cibus.

Marisa Bruni Tedeschi
Pianista e attrice, già candidata ai Premi Cesar 2014 per la sua interpretazione in *Un castello in Italia*, in cui è diretta dalla figlia Valeria Bruni Tedeschi.

DIALOGA CON

Eleonora Lombardo
La Repubblica.

MARTEDÌ **27**

ORE 20:00
PIAZZA IX APRILE

Il consenso e la democrazia

Storia antica di un eterno presente.

Conversazione con Luciano Canfora, in occasione dell'uscita del suo saggio *Cleofonte deve morire* (Laterza), che affronta la questione del consenso e i chiaroscuri del potere nell'Atene del V secolo, proiettando luci e ombre sul nostro presente. Letture a cura dell'attore **Vincenzo Pirrotta.**

Luciano Canfora
Tra i più autorevoli filologi classici, è ordinario presso l'Università di Bari. Si occupa di storia e letteratura del mondo antico. I suoi libri sono tradotti in molte lingue.

DIALOGA CON

Alessandro Cannavò
Il Corriere della Sera.

•••

ORE 21:00
PIAZZA IX APRILE

Dall'American Dream all'incubo nucleare

L'America come non l'abbiamo mai vista.

Conversazione con Alan Friedman sul suo libro *Questa non è l'America* (Newton Compton). Dalla fine del 'sogno americano' all'Era Trump, una Nazione lacerata e divisa è lo specchio di una società come non l'abbiamo mai vista.

Alan Friedman
Giornalista statunitense, ha collaborato con Financial Times, International Herald Tribune, Wall Street Journal. È conduttore di numerosi programmi per Rai, Sky Tg24 e La7.

DIALOGA CON

Elvira Terranova
AdnKronos.

MERCOLEDÌ **28**

ORE 11:00
ARCHIVIO STORICO

Quell'universo nascosto dietro il silenzio dei figli

Conversazione con Arturo Belluardo sul romanzo *Minchia Di Mare* (Elliot). Davide è il figlio di un padre autoritario e violento, prigioniero di una vita che non finisce mai. Comico e tragico si fondono insieme in un paese della provincia siciliana anni '70.

Arturo Belluardo
Il suo romanzo *Il ballo del debuttante* è stato segnalato al Premio Calvino 2016. Nel 2015 il suo testo *Scatola a sorpresa* è stato portato in scena al Teatro Biondo di Palermo.

DIALOGA CON

Emilio Pintaldi
Corrispondente presso il Giornale di Sicilia e conduttore del talk "Malalingua".

•••

ORE 12:00
ARCHIVIO STORICO

Non avere paura

Il mondo riscritto nel racconto di una madre.

Conversazione con Simona Sparaco su *Sono cose da grandi* (Einaudi). È possibile spiegare a chi si ama l'esistenza del male? La lettera di una madre al proprio figlio che comincia a scoprire il mondo.

Simona Sparaco
Scrittrice e sceneggiatrice. Nel 2013 pubblica *Nessuno sa di noi*, un bestseller del passaparola, ristampato in 21 edizioni, vincitore del Premio Roma e finalista al Premio Strega.

DIALOGA CON

Cristina Cassar Scalia
Scrittrice.

•••

ORE 15:00
ARCHIVIO STORICO

La figlia femmina

Quadri distorti di un dramma borghese.

Conversazione con Anna Giurickovic Dato su *La figlia femmina* (Fazi). Moderna versione di Lolita, ambientata tra Rabat e Roma, una storia in cui vittime e carnefici si confondono, all'ombra di una famiglia perbene.

Anna Giurickovic Dato
Un suo racconto si è aggiudicato il primo posto al concorso Io, Massenzio. Nel 2013 è stata finalista al Premio Chiara Giovani. *La figlia femmina* è il suo primo romanzo.

DIALOGA CON

Rosa Maria Di Natale
La Repubblica.

MERCOLEDÌ **28**

ORE 16:00
METROPOLE MAISON D'HOTES

L'amore che salva

Un dialogo intimo e assoluto tra un padre e un figlio.

Conversazione con Sergio Del Molino, autore de *Nell'ora violetta* (Sellerio), un delicato memoir che affronta il tema del rapporto genitori-figli, senza lasciare spazio a luoghi comuni, il senso dell'amore oltre la negazione.

Sergio Del Molino
Scrittore e giornalista, ha esordito nel 2009 con la raccolta di racconti *Malas influencias*. Ne *L'ora violetta* ha vinto il Premio El Ojo Crítico 2013 e il Premio Tigre Juan.

DIALOGA CON

Anna Mallamo
La Gazzetta del Sud.

•••

ORE 17:00
METROPOLE MAISON D'HÔTES

Tradizione e innovazione

Una conversazione con lo chef ibleo Ciccio Sultano. Passione, ricerca e contaminazione sono i codici sorgivi della sua visione gastronomica che pesca nella storia secolare del territorio Ibleo.

Segue degustazione a cura di ONAV e Nonsolo Cibus.

Ciccio Sultano
Illustre chef bistellato, ha fatto del ristorante "Duomo" di Ragusa Ibla il punto di riferimento dell'alta cucina siciliana e uno dei ristoranti più acclamati in Italia.

DIALOGA CON

Fernanda Roggero
Critico enogastronomico, Il Sole 24 Ore.

•••

ORE 18:00
ARCHIVIO STORICO

Lo spazio dell'immaginario

Alla scoperta dei segreti del giardino del Mediterraneo.

Evento in collaborazione con Radicepura Garden Festival.
Conversazione con Lucia Scuderi sul libro *Il giardino delle meraviglie* (Donzelli), che dal gelsomino al limone, dalla palma all'ulivo, descrive una passeggiata d'autore nel cuore del Mediterraneo.

Lucia Scuderi
Illustratrice, pittrice e autrice. Da molti anni si occupa di letteratura per l'infanzia e d'illustrazione. Numerosi riconoscimenti tra i quali il premio Andersen nel 2013 come migliore illustratrice italiana.

DIALOGA CON

Rosaria Sardo
Dipartimento Scienze Umanistiche, Università di Catania.

MERCOLEDÌ **28**

ORE 18:00
HOTEL VILLA DIODORO

Di padre in figlio

In collaborazione con Ordine Avvocati Messina.
Una tavola rotonda che propone interviste a coppie di padri e figli, maestri e allievi, intervallate da alcune letture tratte dal romanzo di Filippo Nicosia *Un'invincibile estate* (Giunti).

INTERVENGONO

Carlo Vermiglio
Assessore Regionale ai Beni Culturali.

Carlo Carrozza
Avvocato e componente Consiglio dell'Ordine.

Antonio Saitta
Professore di diritto costituzionale Università di Messina.

Vincenzo Ciraolo
Presidente Ordine Avvocati Messina.

Pietro Carrozza
Avvocato.

Gaetano Silvestri
Giurista già Presidente della Corte Costituzionale.

Alessandro Costantino
Business gardener.

Filippo Nicosia
Scrittore e autore del romanzo *Un'invincibile estate.*

MODERA

Loredana Bruno
Giornalista.

•••

ORE 19:00
CORTE FONDAZIONE MAZZULLO

I vecchi e i giovani

Omaggio a Luigi Pirandello nel centocinquantenario della nascita.

Tavola rotonda alla presenza di autorevoli studiosi di fama internazionale per esplorare la vita e l'universo letterario del Genio del Caos. L'attore **David Coco** leggerà la novella *Una giornata* di Luigi Piradello. Segue proiezione dell'intervista a Marta Abba, a cura del giornalista RAI **Melo Freni.**

INTERVENGONO

Matteo Collura
Scrittore, giornalista culturale per Il Corriere della Sera e Il Messaggero. È autore di una fondamentale biografia di Luigi Pirandello, *Il gioco delle parti* (Longanesi).

Anna Maria Sciascia
Figlia di Leonardo Sciascia e autrice del volume *Il gioco dei padri* (Avagliano), in cui propone un'interpretazione del dramma di Antonietta Portolano, moglie di Luigi Pirandello.

Claudio Pirandello
Pronipote di Luigi Pirandello, autore e regista teatrale.

MERCOLEDÌ **28**

ORE 20:00
PIAZZA IX APRILE

Gli eredi della terra

Conversazione con Ildefonso Falcones, campione del romanzo storico, a cui è recentemente ritornato con *Gli Eredi della terra* (Longanesi), un'appassionante storia ambientata nella Barcellona del XIV secolo, dopo la costruzione della grandiosa Cattedrale del Mare.

Ildefonso Falcones
Scrittore spagnolo autore del best-seller *La Cattedrale del Mare*, il romanzo d'esordio di maggior successo nel nostro Paese, dove ha vinto il Premio Boccaccio Sezione Internazionale.

DIALOGA CON

Filippo Nicosia
Libraio itinerante e scrittore.

•••

ORE 21:00
PIAZZA IX APRILE

Tu non c'eri

L'estraneità di un padre e di un figlio.

Conversazione con Piero Pelù e Cosimo Damiano Damato sul film *Tu non c'eri*, storia di un padre, che è stato a lungo in prigione e di un figlio che non lo conosce, scritto da Erri De Luca, con la regia di Damato e l'interpretazione di Piero Pelù.
Segue proiezione del film *Tu non c'eri* di Cosimo Damato presso la Terrazza dell'Archivio Storico.

INTERVENGONO

Piero Pelù
Cantautore e cofondatore del gruppo rock Litfiba, noto per il suo impegno civile.

Cosimo Damiano Damato
Regista, drammaturgo, poeta e sceneggiatore.

DIALOGANO CON

Francesco Musolino
Giornalista e ideatore del progetto di lettura no profit su Twitter @Stoleggendo.

ART FOOD & WINE

BORN IN SICILY

Ideato dall'Ufficio Turistico Regionale di Taormina, con il supporto di AIS, Amici della Terra, Consorzio di Tutela del Cioccolato di Modica, IIS Pugliatti, MAAS, ONAV, Taormina Arte

24 GIUGNO // ORE 17-20 | 25 GIUGNO // ORE 11-14 // ORE 17-21
GIARDINI DEL PALAZZO DEI DUCHI DI SANTO STEFANO - TAORMINA

Uno spazio espositivo nello scenografico giardino del Palazzo dei Duchi di Santo Stefano per promuovere le eccellenze enogastronomiche e artigianali della Sicilia, gli splendidi prodotti vinicoli, dolciari, agricoli a marchio DOP e IGP.

Una straordinaria occasione per veicolare la qualità della sicilianità che passa anche attraverso le eccellenze enogastronomiche e artigianali.

- PERCORSO "LA SICILIA DI BACCO"
  3 Vini in degustazione € 8
- PERCORSO "GUSTO SICILIA"
  con MENU' DEGUSTAZIONE di 3 piatti del territorio € 13
- PACCHETTO "CIBO + VINO" **€ 20**

È disponibile una prevendita online dei pacchetti sul sito www.taobuk.it

HOLDEN SUMMER SCHOOL

Corso di racconto e di sceneggiatura cinematografica

In collaborazione con Scuola Holden

24-28 GIUGNO // ORE 10-13 // ORE 15-18
CASA CUSENI - TAORMINA

Per il secondo anno Taobuk e la Scuola Holden di Torino, fondata dallo scrittore Alessandro Baricco, danno vita ad una Summer School di scrittura creativa a Taormina, patria elettiva di scrittori, intellettuali ed artisti.

Il luogo scelto per accogliere i corsi non può che essere Casa Cuseni che in passato ha ospitato Bertrand Russell, Tennessee Williams, David Herbert Lawrence, Ezra Pound. Il luogo dove ancora è appeso lo specchio di Greta Garbo e dove c'è la scrivania alla quale Roald Dahl scriveva *La fabbrica di cioccolato*, la stessa dove forse è stato concepito il logo Chanel e, tutt'intorno il giardino esoterico disegnato da Sir Frank Brangwyn.

Sono stati attivati due corsi, uno di racconto, a cura di Eleonora Lombardo e uno di sceneggiatura, a cura di Leonardo Staglianò.

TAOKIDS

Il Taobuk Festival inaugura la sezione bambini e ragazzi

A cura di Carla Virzì

In collaborazione con Annalisa Galeano, Francesca Adif e Cecilia Corsaro

24-28 GIUGNO

Il Festival si apre ai più piccoli.

Taokids propone un cartellone ricco di tanta letteratura per ragazzi e di attività ludico-didattiche per bambini, tutte centrate sui libri: laboratori di lettura animata, di scrittura creativa, di teatro, di costruzione del libro.

Per info e prenotazioni:
Carla Virzi, 331 74 92 886 - info@carlavirzi.com
Annalisa Galeano, 348 64 35 663 - sunflowersannalisa@gmail.com

Ecco il dettaglio del programma TAOKIDS per i giovani amanti della lettura:

SABATO 24 E DOMENICA 25 GIUGNO

ORE 10:00
PIAZZA IX APRILE

Lab di lettura animata
3-7 anni, a cura di A. Galeano.

ORE 12:00
PIAZZA IX APRILE

Lab di costruzione del libro
6-10 anni, a cura di A. Galeano.

LUNEDÌ 26 GIUGNO

ORE 10:00/13:00
VILLA COMUNALE

Torneo *Asso della grammatica*
riservato alle scuole iscritte.

ORE 16:00
ARCHIVIO STORICO

Lab dal libro *Piccolo genio*
di A. Pellai e B. Tamborini, da 7 anni in su.

MARTEDÌ 27 GIUGNO

ORE 10:00/13:00
FONDAZIONE MAZZULLO

Progetto *Illuminiamo il Futuro... con la lettura*
in collaborazione con Save the children.
Conversazioni con gli autori per ragazzi L.Garlando, V.Mazza, A.Pellai e B.Tamborini. Modera Massimo Maugeri.

ORE 15:00
ARCHIVIO STORICO

Gioco a quiz *I nostri padri*
a cura di A. Galeano.

ORE 16:00
ARCHIVIO STORICO

Lab dal libro *Tancredi folle d'amore*
di Carla Virzì, 8-12 anni.

MERCOLEDÌ 28 GIUGNO

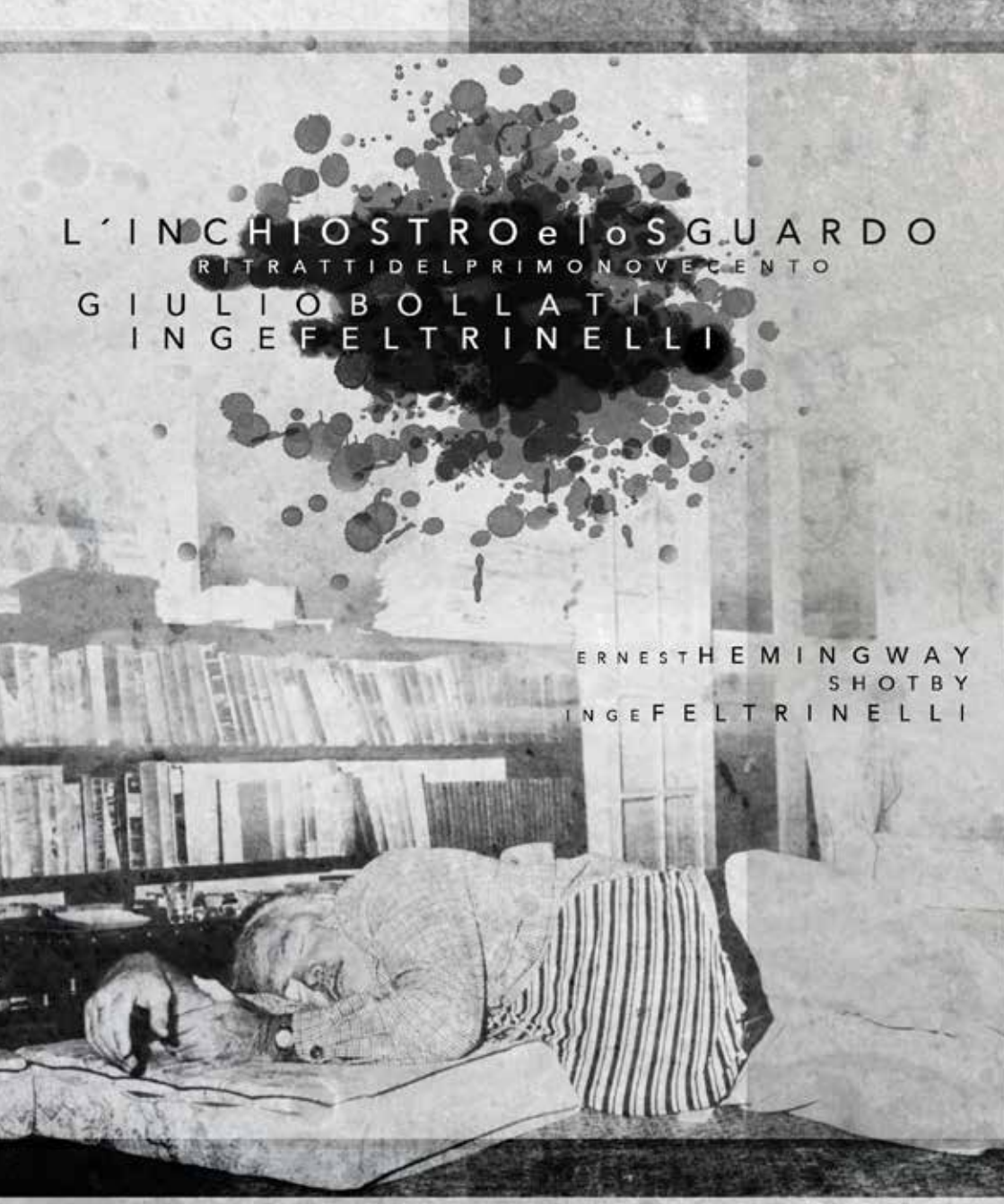
In occasione dei centocinquant'anni dalla nascita di Luigi Pirandello.

ORE 10:00
PIAZZA IX APRILE

Lab di pittura
Auguri Luigi! Maschere da dipingere
6-10 anni, a cura di A.Galeano.

ORE 16:00
PIAZZA IX APRILE

Lab di teatrodanza
Auguri Luigi! Maschere da indossare
8-12 anni, a cura di F.Adif.



PALAZZO DUCHI DI SANTO STEFANO
VIA DE SPUCHES, 3 - 98039 TAORMINA TEL. 0942 620129

TAORMINA
25 GIUGNO 2017
30 LUGLIO 2017

TAOBUK

MOSTRA FOTOGRAFICA

L'inchiostro e lo sguardo

A cura di Roberta Scorranese, Giuseppe Stagnitta, Antonella Ferrara, Nicolaj Pennestri

25 GIUGNO // 30 LUGLIO

PALAZZO DEI DUCHI DI SANTO STEFANO - TAORMINA

L'Italia dei grandi scrittori, l'Italia dell'editoria d'avanguardia, l'Italia dei personaggi che hanno costellato il secolo scorso. La mostra «L'inchiostro e lo sguardo – Immagini di due testimoni del Novecento» unisce suggestioni letterarie e visive, con una ricca selezione di fotografie firmate da due tra i maggiori protagonisti dell'editoria, Giulio Bollati e Inge Feltrinelli. Nelle sale del Palazzo dei Duchi di Santo Stefano di Taormina rivivranno i ritratti di Italo Calvino, di Elio Vittorini, di Giulio Einaudi, di Natalia Ginzburg e molti altri (colti dallo spirito intelligente e anticonformista di Giulio Bollati). Ma ci saranno anche le istantanee di Hemingway che dorme, di Gary Cooper che sorseggia un aperitivo, di una Simone de Beauvoir sorridente e di tanti altri ancora, tutti catturati dall'obiettivo di Inge Feltrinelli. Nell'anno in cui il festival Taobuk dedica questa edizione al tema "Padri e Figli", riflettendo quindi anche su un concetto difficile come la trasmissione di un'eredità, le fotografie di Bollati e di Feltrinelli partono dal passato e ci riavvitano al presente con la dolcezza evocativa del bianco e nero o dei colori sbiaditi delle vecchie macchine fotografiche. Come a ricordarci che siamo tutti figli di quel Secolo Breve fatto (anche) di coraggio intellettuale.

TAORMINA CULT

Letteratura arte e cinema a cielo aperto

Circuito Culturale Permanente

A cura di Alfio Bonaccorso

24-28 GIUGNO
TAORMINA

Suggestive passeggiate tematiche nei luoghi della letteratura e del cinema a Taormina: dalla dimora che accolse D. H. Lawrence e Truman Capote, al bar Mocambo frequentato da Ercole Patti e Vitaliano Brancati; all'albergo che ospitò Oscar Wilde. Tanti altri nomi e storie rivivono in questo itinerario: Andrè Gide, Jean Cocteau, Liz Taylor, Richard Burton, Monica Vitti, Roberto Benigni, Woody Allen, John Steinbeck, Wilhelm Von Gloeden, il Kaiser Guglielmo, Pier Paolo Pasolini, Corrado Cagli, Luigi Pirandello.

Per info e prenotazioni rivolgersi al Taobuk Point in Piazza IX Aprile.

CORSO UMBERTO - TAORMINA

Fiera della piccola e media editoria

In collaborazione con Buk Festival di Modena

24-25 GIUGNO // ORE 10-24
CORSO UMBERTO - TAORMINA

Per due intere giornate, dalle ore 10 fino a mezzanotte, le vie principali di Taormina, da Corso Umberto, alla salita del Carmine, da Piazza Duomo, Piazza IX Aprile, fino ad arrivare in Piazza Vittorio Emanuele II, diventeranno una fiera a cielo aperto dedicata alla piccola e media editoria.

L'iniziativa accoglierà numerosi editori da ogni parte d'Italia.

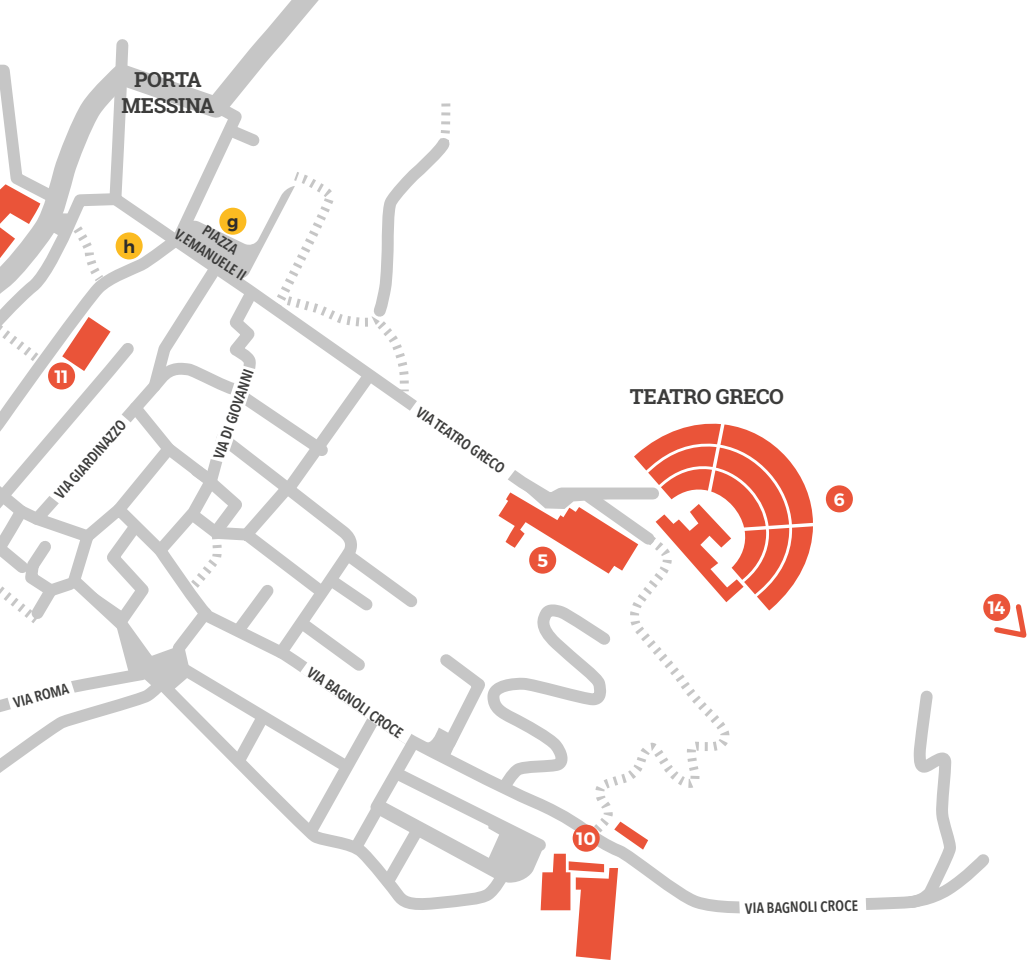
Scopri il dettaglio degli editori presenti nella mappa a seguire.

CORSO UMBERTO - TAORMINA

I luoghi del festival

I luoghi del Festival

1. SAN DOMENICO PALACE HOTEL
2. METROPOLE MAISON D'HÔTES
3. PIAZZA IX APRILE
4. ARCHIVIO STORICO
5. BELMOND GRAND HOTEL TIMEO
6. TEATRO ANTICO
7. FONDAZIONE MAZZULLO
8. CASA CUSENI
9. RISTORANTE LA BARONESSA
10. HOTEL VILLA DIODORO
11. HOTEL ISABELLA
12. EXCELSIOR PALACE HOTEL
13. NH COLLECTION TAORMINA
14. VILLA MON REPOS



Buk Modena / Editori presenti

- a ARMANDO SICILIANO, Messina
- b ABE NAPOLI - BASCETTA EDITORE, Napoli
- IL CONVIVIO EDITORE, Castiglione di Sicilia (CT)
- ZEPHYRO EDIZIONI, Treviglio (BG)
- ARPEGGIO LIBERO, Lodi
- AKKUARIA, Catania
- GAEditori, Agira (EN)
- CITTÀ DEL SOLE, Reggio Calabria
- GOLEM EDIZIONI, Torino
- c NUOVA IPSA EDITORE, Palermo
- d A.CAR EDIZIONI, Lainate (MI)
- VERBAVOLANT, Siracusa
- EDIZIONI LINDAU, Torino
- EGEA, Milano
- IBISKOS ULIVIERI, Empoli (FI)
- CAVALLOTTO EDIZIONI, Catania
- EDIZIONI DEDALO, Bari
- e SPLÊN EDIZIONI, Viagrande (CT)
- ERREKAPPA EDIZIONI, Carpi (MO)
- f KIMERIK, Patti (ME)
- EUNO EDIZIONI, Leonforte (EN)
- g PONTE33, Firenze
- BONFIRRARO EDITORE, Barrafranca (EN)
- MADE IN SICILY - LETIZIA
- TOMASINO, Lercara Friddi (PA)
- EDIZIONI DEL POGGIO, Poggio Imperiale (FG)
- LE FATE EDITORE, Ragusa
- h CONTRAPPUNTO HOUSE OF BOOKS, Napoli
- AUTORI YOUCANIANI

PARTNER ISTITUZIONALI

Centro per il libro e la lettura

LE CITTÀ DEL LIBRO

CITTÀ METROPOLITANA DI MESSINA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI ALDO MORO

UNIVERSITÀ degli STUDI di CATANIA

TaorminaArte

Fondazione Mazzullo

PARTNER

SAC

aeroporto di catania

CONSIGLIO NAZIONALE FORENSE

ORDINE AVVOCATI MESSINA

GARDEN FESTIVAL mediterranean essence

piantefaro

Save the Children

FESTIVAL DELLA PICCOLA E MEDIA EDITORIA

SH SCUOLA HOLDEN

MF Marella Ferrera

harim accademia euromediterranea

FEDERALBERGHI SICILIA

FEDERALBERGHI RIVIERA JONICA MESSINA

CASA CUSENI

Rotary Club Taormina

I.I.S.S. "Salvatore Pugliatti" Taormina

Taormina APP

SPONSOR

GAIS HOTELS GROUP TAORMINA SICILY

MONDADORI

le colonne di Alvaro & Correnti

BELMOND GRAND HOTEL TIMEO TAORMINA

NH COLLECTION TAORMINA

SAN DOMENICO PALACE HOTEL

Excelsior Palace Hotel Taormina Bates

Hilton GIARDINI NAXOS

HOTEL METROPOLE Maison d'Hôtes

EDEN hotels + resorts

Baia Taormina Hotel & Emotions

VILLA MON REPOS Maison d'Hôtes Taormina

SOLOSOFIA EVENTI

FOUR POINTS BY SHERATON

Lineaemme arredamenti

MOAK

Don Corleone

La Truccheria CHERIE

SANDRO FERRONE

VINCIGUERRA

COMPAGNIA DELLA BELLEZZA PARRUCCHIERI

MAAS

Enmó

PARISI ACCESSORI

Baronessa Taormina

Coca-Cola

Non solo Cibus

ITS ALBATROS SISTEMA AGROALIMENTARE

PassparTAO events

DIVINA SICILIA VINI

SYNERGIE

Cioccolato di Modica

TIRAMISÙ Ristorante - Pizzeria - Wine Bar

freni MESSINA ... Dolci specialità Siciliane!

Cannata LA BOUTIQUE DEL PANE

GARESIO

MEDIA PARTNER

Rai Radio 3

Gazzetta del Sud

@STO LEGGENDO

ORGANIZZATO DA

Taormina Book Festival

segreteriaorganizzativa@taobuk.it // info@taobuk.it // www.taobuk.it