

LO SPAZIO DEI LIBRI

Prima edizione del concorso internazionale di progettazione architettonica

TAOBUK

TAORMINA INTERNATIONAL BOOK FESTIVAL

Media Partner

ABITARE

Technical Partner

E F F E
Z O N E 

Il Festival internazionale del libro **Taobuk**, in collaborazione con la rivista **Abitare**, in occasione della XI edizione, indice un concorso per la realizzazione di una piccola architettura temporanea all'interno del contesto urbano di Taormina per esprimere, attraverso spazio e forma, segno e linguaggio, il rapporto straordinario che può attivarsi tra il luogo e il libro, tra il lettore e lo spazio minimo, intimo e specifico dedicato alla lettura. Si tratta di una struttura architettonica che, oltre al valore di centralità urbana, dovrà essere capace di esprimere i contenuti di Taobuk che, da una parte assumono una dimensione internazionale, dall'altra vogliono ribadire un forte legame con i caratteri della città di Taormina.

Si tratta, ancora, di una sorta di "manifesto tridimensionale" fruibile per tutta la durata del festival, ma anche di un oggetto a reazione poetica, di un dispositivo della visione capace di arricchire di colore e forma lo spazio urbano e dotarlo di un'ulteriore bellezza che scaturisce dal rapporto tra architettura e letteratura. La struttura deve consentire di abitare contemporaneamente "qui" e "altrove", nello spazio misurato dell'architettura e in quello dilatato del paesaggio reale o immaginario, così come può essere suggerito dall'astrazione letteraria.

È necessario, quindi, dar conto di una specifica articolazione formale destinata alla lettura e della condizione di dialogo tra interno ed esterno. La struttura deve, per tanto, garantire la relazione con alcune parti significative della città e con la dimensione topografica e geografica del paesaggio.

Comitato scientifico:

Antonella Ferrara, Presidente di Taobuk

Giovanni Francesco Tuzzolino, Università degli Studi di Palermo, Taobuk Sezione Architettura

Sara Banti, Capo redattore Abitare

Ali Abu Ghanimeh, University of Jordan, Presidente del Forum Architetti del Mediterraneo

Sahar Attia, Department of Architecture, Cairo University

Pino Falzea, Presidente Consulta Architetti Siciliani

Comitato tecnico-esecutivo:

Paolo De Marco, Architetto (coordinatore)

Antonino Filippello, Direttore tecnico Effezone Arredamenti

Gianni Geraci, Architetto

Vincenzo Palumbo, Architetto

Odette Rigano, Architetto

Maria Teresa Sapia, Architetto

1. OGGETTO

Lo spazio dei libri è un Concorso (di seguito “Concorso”) dedicato alla progettazione architettonica, curato ed organizzato dall’Associazione Culturale Taormina Book Festival (di seguito “Taobuk”) nell’ambito del Festival internazionale del libro di Taormina (di seguito denominato il “Festival”).

Si richiede il progetto di una piccola struttura spaziale adibita a luogo di lettura e di sosta. Il manufatto deve essere collocato in un punto significativo della piazza IX Aprile di Taormina, al fine di instaurare un preciso rapporto topologico e spaziale con il paesaggio urbano, il luogo e le sue preesistenze.

Le dimensioni devono essere non superiori a 2,50 x 2,50 mt in pianta e non superiori a 5,00 mt in altezza.

La struttura deve essere attraversabile e deve consentire (al suo interno o all’esterno) la seduta di una o più persone permettendo la lettura e la conservazione di alcuni libri. Apposite bucatore devono inquadrare calcolati scorci del paesaggio, realizzando così uno scambio prospettico tra lo spazio interno (in cui prevale l’atmosfera della lettura) e lo spazio esterno nella sua dimensione urbana e geografica.

2. PARTECIPAZIONE

Sono ammessi a partecipare gli studenti regolarmente iscritti ai Corsi di Laurea in Architettura ed Ingegneria delle Università italiane e straniere.

È ammessa la partecipazione al concorso a gruppi di lavoro. La paternità dell’idea progettuale è riconosciuta in modo equo a tutti i partecipanti al gruppo di lavoro.

L’iscrizione deve essere effettuata secondo le modalità indicate sul sito www.taobuk.it.

Una volta completata l’iscrizione, i partecipanti ricevono una mail contenente il materiale di base per la redazione della proposta progettuale.

Il termine per la consegna della proposta è il 19.04.2021.

3. MATERIALI COSTRUTTIVI

La struttura dovrà essere realizzata in legno e i lavori di realizzazione saranno portati avanti con il coinvolgimento diretto dei progettisti vincitori ed eseguiti da **Effezone Arredamenti**, partner tecnico dell’iniziativa.

4. ELABORATI DI PROGETTO

Due tavole verticali in formato DIN A1.

Le tavole includeranno tutte le informazioni necessarie (disegni e testo scritto) per la corretta definizione e comprensione della proposta. Sono richieste:

- Planimetria della piazza con sistemazione del manufatto (scala 1:200);
- Descrizione d'insieme attraverso sezioni e prospetti (scala 1:200);
- Rendering e prospettive;
- Disegni del manufatto (scala 1:20) e dettagli costruttivi.

Ogni tavola deve essere prodotta in formato .pdf con risoluzione di 300 dpi e avere dimensioni massime 10 Mb.

I file devono essere così nominati:

- motto-del-progetto-01.pdf
- motto-del-progetto-02.pdf

Inoltre, è richiesto un testo descrittivo del progetto (italiano o inglese) di max 4000 battute, che costituisce parte integrante dei documenti da consegnare. Tale elaborato, in formato .pdf, sarà nominato:

- motto-del-progetto-03.pdf

Le proposte si presentano con un motto identificativo che, per garantire l'anonimato, deve comparire nell'angolo in alto a destra delle due tavole e nel testo descrittivo. La presenza di nominativi e altri segni identificativi comporta l'esclusione della proposta.

5. SCADENZE E MODALITÀ DI CONSEGNA

Le proposte progettuali dovranno pervenire nei formati indicati al punto 4 del presente bando. I file devono essere caricati sulla pagina dedicata al Concorso, raggiungibile al sito www.taobuk.it.

L'invio dei progetti dovrà essere accompagnato dall'inserimento a cura dei partecipanti dei dati anagrafici richiesti (nome, cognome, luogo e data di nascita, recapito e-mail e telefonico, Università di appartenenza) corredati da un documento di identità in corso di validità (carta di identità o passaporto).

Il termine ultimo per la consegna è 19.04.2021, ore 20:00 (GMT +1).

6. CRITERI DI VALUTAZIONE

La commissione valuterà i progetti attribuendo un punteggio massimo di 100 punti così distribuiti:

Concept, sviluppo del tema, relazione con il luogo (25 pt)

Funzionalità e articolazione dello spazio (25 pt)

Realizzabilità tecnica e costruttiva (25 pt)

Fattibilità economica (25 pt)

7. GIURIA

La Giuria sarà rappresentativa dagli organismi promotori e si avvarrà del concorso di autorevoli studiosi e accademici internazionali. Il giudizio della Giuria sarà insindacabile e senza alcun appello.

Sara Banti

Capo redattore, *Abitare*

Helena Janeczek

Scrittrice

Evelina Santangelo

Scrittrice

Fran Silvestre

Architetto, Universitat Politècnica de València

Giovanni Francesco Tuzzolino

Architetto, Università degli Studi di Palermo - *Taobuk*

8. PREMIAZIONE

In base ai criteri stabiliti al punto 6 del bando, la Giuria redigerà una graduatoria con il progetto vincitore, il secondo e il terzo classificato e le eventuali menzioni.

I progetti selezionati saranno pubblicati sulla rivista **Abitare**. Il vincitore (o gruppo vincitore) sarà coinvolto nella realizzazione dell'opera e sarà invitato, nell'ambito della manifestazione Taobuk, a partecipare all'apposito panel in cui intervengono personalità di spicco del mondo dell'architettura e della letteratura.

I progetti selezionati saranno resi noti attraverso i canali ufficiali (social e sito) del Festival Taobuk:

Sito web	www.taobuk.it
Facebook	facebook.com/taobuk
Twitter	@TaobukFestival #Taobuk21
Instagram	@taobukfestival

9. ESPOSIZIONE E PUBBLICAZIONE

A seguito della proclamazione ufficiale, il progetto vincitore verrà pubblicato sul sito www.taobuk.it nell'ambito di una sezione dedicata. Taobuk potrà organizzare una mostra dei progetti partecipanti, citandone la paternità. Allo stesso modo, potrà pubblicare le opere presentate su carta o in formato digitale alle stesse condizioni stabilite per la mostra. Taobuk si impegna a divulgare le proposte nei media locali, nazionali e internazionali.

10. PROPRIETÀ INTELLETTUALE

Tutti i diritti sull'uso della denominazione del Concorso appartengono a Taobuk. Gli autori e coautori conserveranno la proprietà intellettuale delle opere presentate (paternità, originalità dell'opera e pieno esercizio dei diritti assegnati indicati in queste basi).

Per questo le opere verranno registrate presso Taobuk per la loro eventuale difesa contro il plagio da parte di terzi, o il loro utilizzo come materiale per la redazione di altri progetti da parte di architetti diversi dai rispettivi autori.

Tutti i partecipanti al Concorso concedono a Taobuk i diritti di esporre e pubblicare le proprie opere. Gli autori hanno comunque il diritto di esporli o pubblicarli per proprio conto.

11. LIBERATORIA

La presente iniziativa è riconducibile alla fattispecie di esclusione di cui all'art. 6, lett. a) del DPR n. 430/2001 ("Concorsi indetti per la produzione di opere letterarie, artistiche o scientifiche, nonché per la presentazione di progetti o studi in ambito commerciale o industriale, nei quali il conferimento del premio all'autore dell'opera prescelta ha carattere di corrispettivo di prestazione d'opera o rappresenta il riconoscimento del merito personale o un titolo d'incoraggiamento nell'interesse della collettività").

Il candidato o i candidati nel caso di Gruppo di lavoro, con la partecipazione al Concorso, dichiara o dichiarano:

- 1.** di essere a conoscenza delle responsabilità penali nel caso di dichiarazioni mendaci ai sensi e per gli effetti degli artt. 47, 48 e 76 del D.P.R. 445 del 28/12/2000 (il quale prevede che il rilascio di dichiarazioni mendaci, la formazione o l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia);
- 2.** che il progetto con il quale partecipa o partecipano al Concorso è stato proposto nel rispetto di ogni disposizione di legge vigente, ivi incluse a titolo meramente esemplificativo, la legge n. 633 del 1941 sul diritto di autore e successive modifiche ed integrazioni, nonché nel rispetto delle disposizioni vigenti in materia di tutela di marchi e brevetti ed in materia di trattamento dei dati personali (privacy);
- 3.** di concedere a titolo gratuito a Taobuk il diritto allo sfruttamento dei progetti pervenuti utili ai fini dell'esposizione e pubblicazione dei medesimi sul portale "www.taobuk.it".
- 4.** di avere la titolarità e/o la legittima e piena disponibilità del progetto presentato, nonché di essere titolare o titolari di tutti i relativi diritti di sfruttamento.
- 5.** che il progetto non viola alcun segno distintivo, diritto di proprietà intellettuale, industriale, brevetti o altro diritto di terzi (ivi incluso, a titolo meramente esemplificativo, il diritto di immagine), né leggi e regolamenti esistenti, e che le informazioni in essi contenute sono lecite e corrette, non arrecano offesa a persone o enti, e sono conformi ai principi dell'ordine pubblico e del buon costume;
- 6.** di impegnarsi a manlevare ed a tenere indenne Taobuk e i suoi aventi causa da qualsiasi pretesa di terzi, costo, danno diretto o indiretto, perdita, onere o pregiudizio, comunque derivante dall'utilizzo del progetto inviato;
- 7.** di acconsentire ad interventi di post produzione, e all'effettuazione di estrapolazioni di parti del progetto inviato per la sua diffusione, autorizzandone l'uso da parte di Taobuk senza limiti di mezzo e di spazio, per le finalità del Concorso;
- 8.** di riconoscere che nulla gli è dovuto da Taobuk per diritti di autore dichiarando di non avere nulla a pretendere per la diffusione del progetto sul portale www.taobuk.it in una sezione dedicata al Concorso e la sua realizzazione fisica in Taormina in occasione dell'undicesima edizione della manifestazione, rinunciando irrevocabilmente a qualsiasi richiesta o pretesa in relazione ai diritti concessi.

Taobuk fornisce l'informativa ai sensi dell'Art. 13 del Regolamento UE 2016/679 in relazione ai dati e alle informazioni di cui entrerà in possesso e che tratterà in qualità di Titolare: con l'accettazione del presente bando e con la presa visione della citata informativa, i partecipanti al Concorso promosso da Taobuk, autorizzano al trattamento dei loro dati personali, per permettere il corretto svolgimento del Concorso.

CALENDARIO

- 25.02.2021 **Lancio del concorso**
- 19.04.2021 **Scadenza iscrizione e termine per la consegna delle proposte**
- 03.05.2021 **Termine dei lavori della Giuria e pubblicazione esiti del concorso**